

GS Mühlenweg Arbeitsplan Kunst Jahrgang 1/2 Stand: Dezember.2022

	Erwartete inhaltsbezogene Kompetenzbereiche			Fächerübergreifendes/ Außerschulische Lernorte	Überprüfungsmöglichkeiten
	Wahrnehmen <small>(mit mögl. Inhalten und Themen)</small>	Gestalten <small>(mit mögl. Inhalten und Themen)</small>	Kulturhistorischer Kontext <small>(mit mögl. Inhalten und Themen)</small>		
Malerei	<ul style="list-style-type: none"> Wahrnehmen von Farben und Pinselspuren, Unterscheiden von Farben (PK2) Differenzierung der Wahrnehmung in Umgang mit Gegenstandsfarben (PK2) Wahrnehmung von Farbkontrasten und deren Wirkung (PK3) Wahrnehmen von Farbkontrasten und deren Wirkung (PK2) 	<ul style="list-style-type: none"> Umgang mit dem Farbkasten Zu Farbfamilien Gegenstände und Beispiele sammeln Mischen von Grundfarben Aufhellen / Abdunkeln von Farben 	<ul style="list-style-type: none"> Eigene Sichtweisen zu bildnerischen Aussagen finden Entwickeln eines eigenen ästhetischen Empfindens Auseinandersetzung mit Kunstwerken 	Sachunterricht (z.B. Herbst, Apfel, Igel,...)	<ul style="list-style-type: none"> Mündliche Mitarbeit: z.B. bekannte Fachbegriffe anwenden Arbeiten der Schüler(Themenstellung und Kriterien)
Grafik	<ul style="list-style-type: none"> Figur-/Grundwahrnehmung (PK 1,2) Linienarten unterscheiden (PK2) Wahrnehmung unterschiedlicher zeichnerischer Darstellungen (PK1) Koordination und Feinmotorik, Schnittlinien (PK2) 	<ul style="list-style-type: none"> Gestalten/Zeichnen mit verschiedenen Stiften: Umrisszeichnung, Flächengliederung, Binnendifferenzierung, Mustern, Bildaufbau Linienarten zeichnen Erzählendes Zeichnen (z.B. Montagszeichnung) Scherenführerschein 	<ul style="list-style-type: none"> Auseinandersetzung mit Kunstwerken Wirkungen und Botschaften von Bildern verstehen 	Deutschunterricht (Zahlen, Buchstaben)	<ul style="list-style-type: none"> Werkzeug und Material zueinander passend verwenden. Zunehmend selbständig und sachgerecht mit Arbeitsmitteln und Materialien umgehen.

GS Mühlenweg Arbeitsplan Kunst Jahrgang 1/2 Stand: Dezember.2022

	<ul style="list-style-type: none"> • Wahrnehmen des Druckstempels, der Druckspur und der Druckerzeugnisse (<i>PK2, 3</i>) • Flächen füllen, Gegenstände umdeuten (<i>PK2</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Stempeldruck-techniken: Fingerdruck, Pinseldruck, Korkendruck, (Kartoffel-druck) • Papiercollagen herstellen: Reißen, Schneiden 	<ul style="list-style-type: none"> • Auseinandersetzung mit Kunstwerken 	Sachunterricht (Apfel, Herbstbaum)	
Räumliches Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • Material und Form wahrnehmen (taktiles Wahrnehmen) (<i>PK2</i>) • Material und Form wahrnehmen, Veränderung von Oberflächen (<i>PK2</i>) • Wahrnehmen von Flächen- und Raumveränderungen (<i>PK2</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Kneten und Formen kleiner Plastiken (additives Verfahren) • Gestalten/Knüddeln (z.B. von Buchstaben, Zahlen) • Falten einfacher Figuren 		Deutschunterricht Matheunterricht	Sachunterricht
<p>Prozessorientierte Kompetenzen: PK 1: Kommunizieren, PK 2: Erkenntnisse gewinnen, PK 3: Lernstrategien erwerben, PK 4: Beurteilen und Bewerten</p> <p>Arbeitsschwerpunkt im 1 Jahrgang: Abläufe, Förderung der Feinmotorik, Förderung der haptischen/ taktilen Wahrnehmung</p> <p>Arbeitsschwerpunkt im 1 Jahrgang: Abläufe, Förderung des zeichnerischen und gestalterischen Ausdrucks</p>					